

2026年度（令和8年度）

日本大学芸術学部
転部(2年次)試験要項



I 試験概要

1 募集年次、学科、コース及び募集人員

募集年次	学 科	コ ー ス	募集人員
2 年次	写 真		いずれも 若干名
	映 画	映像表現・理論，監督，撮影・録音，演技	
	美 術	絵画，彫刻	
	音 楽	作曲・理論，音楽教育，声楽，ピアノ，弦管打楽，情報音楽	
	文 芸		
	演 劇	舞台構想，演技，舞台美術，舞踊	
	放 送		
	デザイン		

※ 映画，美術，音楽，演劇の各学科を志望する者は，コース名を1つだけ選択してください。

2 試験諸日程

内 容	期 日
出 願 期 間	2025年11月10日（月）～11月14日（金） （簡易書留郵便に限る・締切日必着）
試 験 期 日	2025年12月14日（日）
合格発表期日	2025年12月22日（月）（合否に関わらず本人あて速達郵便にて発送）
転部手続期間※	2025年12月22日（月）～2026年1月16日（金）

※ 転部時納入金は，転部手続期間内に一括納入となります（納入金については6ページ参照）。

3 受験番号区分及び試験場

学 科	写 真	映 画	美 術	音 楽	文 芸	演 劇	放 送	デザイン
受験番号	91301～	92301～	93301～	94301～	95301～	96301～	97301～	98301～
試 験 場	芸術学部校舎（所在地は8ページを確認してください）							

4 集合時刻及び試験開始時刻

集合時刻	試験開始時刻
午前9時	午前9時30分（試験開始後20分までの入場を認めます）

5 試験科目

学 科 ・ コース		科 目
写 真		①書類選考 ②小論文（60 分・800 字） ③面接
映 画	映像表現・理論コース	①書類選考 ②小論文（80 分・1,000 字程度） ③面接
	監督コース	①書類選考 ②小論文（80 分・1,000 字程度） ③面接
	撮影・録音コース	①書類選考 ②小論文（80 分・1,000 字程度） ③面接
	演技コース	①書類選考 ②実技（基礎的な音声及び身体表現） ③面接
美 術	絵画コース （絵画専攻）	①書類選考 ②実技（油彩・アクリル・木炭・鉛筆のいずれかを選択し、静物を描く〔5 時間 30 分〕） ③実技に関するレポート（30 分・400 字以内） ④面接
	絵画コース （版画専攻）	①書類選考 ②実技（デッサン 鉛筆・木炭のいずれかを選択し、静物を描く〔5 時間 30 分〕） ③実技に関するレポート（30 分・400 字以内） ④面接
	彫刻コース （彫刻専攻）	①書類選考 ②実技（デッサン 鉛筆・木炭のいずれかを選択し、モノと空間を描く〔5 時間 30 分〕） ③実技に関するレポート（30 分・400 字以内） ④面接
	彫刻コース （地域芸術専攻）	①書類選考 ②小論文（60 分・800 字以内） ③面接
音 楽	作曲・理論コース （作曲）	①書類選考 ②実技（作曲）③口頭試問（持参した自作品の審査を含む） ④面接
	作曲・理論コース （理論）	①書類選考 ②実技（任意の器楽曲の演奏） ③口頭試問（持参した音楽に関するレポートの審査を含む） ④面接
	音楽教育コース	①書類選考 ②小論文（60 分・800 字程度） ③実技（ピアノ） ④面接
	声楽コース	①書類選考 ②実技（声楽） ③面接
	ピアノコース	①書類選考 ②実技（ピアノ） ③面接
	弦管打楽コース	①書類選考 ②実技（それぞれの専攻する弦楽器，管楽器または打楽器）③面接
	情報音楽コース	①書類選考 ②口頭試問 ③面接
	※自作品，レポートおよび課題曲等の詳細については、『2026 年度音楽学科実技課題曲案内』（本学部ホームページよりダウンロード可能，同一内容が「2026 年度受験用入試案内」に掲載）に従ってください	
文 芸		①書類選考 ②小論文または作文（60 分・800 字以内） ③面接
演 劇	舞台構想コース	①書類選考 ②作文（60 分・600 字） ③実技（プレゼンテーション） ④面接
	演技コース	①書類選考 ②作文（60 分・600 字） ③実技（(1)演技 (2)音感・リズム感） ④面接
	舞台美術コース	①書類選考 ②作文（60 分・600 字） ③実技（プレゼンテーション） ④面接 ※舞台美術コース志願者は，入学後の専攻にかかわらず共通の試験内容となります
	舞踊コース（日舞）	①書類選考 ②作文（60 分・600 字） ③実技（日本舞踊曲または日本の伝統舞踊〈郷土芸能を含む〉の実演） ④面接
	舞踊コース（洋舞）	①書類選考 ②作文（60 分・600 字） ③実技（リズム運動，舞踊的身体運動及びイメージ表現） ④面接
	※舞踊コース試験科目の選択方法は，4 ページの「2 出願書類記入上の注意」に従ってください	
放 送		①書類選考 ②作文（60 分・600 字程度） ③面接
デザイン		①書類選考 ②実技（A「鉛筆によるデッサン（4 時間）」または B「デザインプレゼンテーション（4 時間）」のいずれかを選択 ③面接 ※②の選択方法は，4 ページの「2 出願書類記入上の注意」に従ってください

6 試験当日の諸事項について

当日の諸事項については、下記の①及び②を確認してください。

なお、持参作品(自作作品)については、面接試験時の参考資料とし、面接試験終了後に返却します。

① 全学科共通の持参物：受験票，筆記用具，昼食(文芸学科は除く)，飲み物

② 学科(コース)別の持参物等の注意事項(下表参照)

下記の学科(コース)志願者は、下表に従ってください。

学 科	コース	持参物等の注意事項
写 真	—	A 4 サイズのポケットファイルを使用し 10 枚以上の写真で構成されている形式、もしくは A 4 サイズのフォトブックでも構いません。自分の撮影した写真を作品として他者に見せられる形式にしてください
映 画	演技	実技試験用の更衣室はありませんので、着替える必要のない動きやすい服装で集合してください
美 術	全コース 共通	専攻及び描画材料(地域専攻を除く)の事前選択が必要となります。以下のインターネットサイトにアクセスの上、出願期間内に必要事項を登録してください 《専攻選択等登録サイト》 https://forms.gle/hbMviQW9PSSmJUtn7 
音 楽	全コース 共通	試験実施にあたり、受験曲目の登録が全コース志願者対象に必要となりますので、以下のインターネットサイトにアクセスの上、出願期間内に必要事項を入力してください。詳細は『2026 年度音楽学科実技課題曲案内』(本学部ホームページよりダウンロード可能、同一内容が「2026 年度受験用入試案内」に掲載)を確認してください 《受験曲目届登録サイト》 https://music.art.nihon-u.ac.jp/exam.html 
	作曲・理論 (作曲)	作品 1 曲(編成・長さは自由)を作曲し、楽譜のコピーを 3 部、綴じた形で試験当日に持参してください。なお、楽譜は返却しません
	作曲・理論 (理論)	音楽に関するレポート 1 点(書式・長さは自由、手書きに限る)を作成し、コピーを 3 部、綴じた形で試験当日に持参してください。なおレポートは返却しません
	声楽	「声楽」試験について、伴奏者は大学で用意するので、出願書類とは別に伴奏楽譜を提出してください。提出についての詳細は『2026 年度音楽学科実技課題曲案内』(本学部ホームページよりダウンロード可能、同一内容が「2026 年度受験用入試案内」に掲載)に従ってください
	弦管打楽	実技試験で使用する楽器を持参してください
	情報音楽	自身が演奏している映像をスマートフォン、タブレット端末、PC 等で再生できるよう準備して持参してください
演 劇	演技	体操着、上履きを持参してください
	舞台美術	自分の芸術活動にちなんだポートフォリオ(A 4 サイズ)
	舞踊	試験科目別の持参物は以下のとおりです 日舞—着物、帯、足袋、扇子、上履き 自由選択の曲については、カセットテープ、CD あるいは MD を持参してください。 洋舞—稽古着(タイツ、レオタード等、シューズ可)

デザイン	—	(1) 自作作品を持参してください（5点） なお、映像作品については、タブレット端末またはノートPC持参での発表は可とします (2) 実技試験の選択にかかわらず、デッサン用鉛筆、クリップ、消しゴム（練ゴム）、カッターナイフ等を持参してください（デッサンについては、デッサンスケール及び定規の使用は不可） (3) 上記(2)以外で使用する道具については大学で用意します
------	---	--

Ⅱ 出願について

1 出願資格

本学の他学部（通信教育部を含む）※に1年以上在学し、32単位以上（教職課程等の科目を除く）を修得した者、または2026年3月に修得見込みの者。

※ 本学短期大学部の学生は、編入学試験が該当となります。詳細は「編入学試験要項」をご覧ください。

2 出願書類記入上の注意

出願書類は、黒のボールペンを使用し、必ず志願者本人が記入してください。また、「受験番号」欄は記入しないでください。

①志願票【A票】

1. 「試験区分」欄には、該当する試験区分を○で囲んでください。

2. 「志望学科（コース）」欄には、志願する学科、コースをひとつだけ記入してください。

ただし、下記の学科・コースについては、専攻や受験科目を選択する必要があります（2ページ参照）。下表に従って記入してください。

学科（コース）	記入方法
美術（全コース）	志望する専攻名を（※ ）欄に記入
音楽（作曲・理論コース）	志望する専攻名を（※ ）欄に記入
音楽（弦管打楽コース）	受験楽器名を（※ ）欄に記入
演劇（舞踊コース）	以下のとおりAまたはBを（※ ）欄に記入 A「日舞」で受験する場合：「④日舞」 B「洋舞」で受験する場合：「⑥洋舞」
デザイン	以下のとおりAまたはBを（※ ）欄に記入 A「鉛筆によるデッサン」で受験する場合：「デザイン④」 B「デザインプレゼンテーション」で受験する場合：「デザイン⑥」

3. 「性別」欄は、該当を○で囲んでください。

4. 「学歴」欄は、高等学校名、大学名、学部・学科名等を正確に記入し、都道府県や学校区分などの必要な項目を○で囲んでください。

②受験票【B票】・写真票【C票】

1. 志願票の記入に基づいて各項目記入してください。

2. 「写真貼付」欄には、最近3カ月以内に撮影した正面上半身・無帽無背景の縦4cm×横3cmの同じ写真（白黒・カラーいずれも可。ただし、パソコンのプリンタによるものは不可）を受験票【B票】と写真票【C票】にそれぞれ貼付してください。

③入学検定料振込証明書【D票】

1. 志願票の記入に基づいて各項目記入してください。

3 出願書類

下記の書類を「出願書類在中封筒貼付ラベル【E票】」を貼った市販の角2封筒に入れ、本学部入試係宛に簡易書留郵便・出願期間締切日必着で送付してください。出願書類を確認後、受験票を送付します。

①転部志願票【A票】	本学部指定用紙使用
②受験票【B票】及び 写真票【C票】	本学部指定用紙使用
③在学証明書	
④成績証明書	
⑤履修中の科目の単位 証明書（該当者のみ）※ ¹	証明書が発行されない場合は、履修登録確認用紙等の履修中の科目が分かるもの
⑥受験票返送用宛名ラベル 【F票】	本用紙に記入していただいた住所に受験票を返送いたします
⑦入学検定料振込証明書 （大学提出用）【D票】	振込方法を確認し <u>入学検定料 35,000 円</u> を納入してください。また、その証明である「ご利用明細」などの振込控えをコピーし、【D票】に貼付のうえ提出してください なお、出願書類一式は出願期間締切日までに到着している必要があるため、締切日当日の納入は避けてください

※¹ 修得済みの単位が32単位未満の者に限る

4 出願に関する注意

- ① 出願前に、本学部が定める入学者受入れの方針（アドミッション・ポリシー、「受験用入試案内」及び本学部ホームページに掲載）を確認してください。
- ② 一度受理された出願書類は、どのような事情があっても返還できません。
- ③ 出願後の学科・コースの変更はできません。また出願後の取消しはできません。
- ④ 出願書類に不備があった場合、受け付けできないことがあります。

5 その他の注意事項

- ① 解答作品の取扱いについて、以下の点をあらかじめご了承ください。
 - ・すべての解答作品の著作権は本学に譲渡されたものとみなされ、個々の解答作品の返却には応じかねます。
 - ・合格者の解答作品については、その氏名を表示することなく、入学者選抜説明相談資料や本学ホームページ等への掲載及び入学者選抜説明会等での展示をさせていただくことがあります。
- ② 身体の機能に著しい障がいのある方は、受験及び修学が不可能な場合がありますので、出願前のできるだけ早い時期に、必ずお問い合わせください。
- ③ 入学手続完了者には、学科ごとに課題に取り組んで頂く場合があります。詳細については、入学手続完了後に別途お知らせいたします。
- ④ 在籍している学校にて国の修学支援制度を受けている方が、本学に転部後に引続き、修学支援制度の利用を希望する方は、転部が決定し次第、お早めに学生課（03-5995-8204）にご相談ください。

なお、支給対象者の要件により、継続ができない場合もありますので、ご了承ください。

Ⅲ 合格者の転部手続に係る諸事項

1 既納の納入金返還手続

転部手続完了後（転部時納入金を全額納入した後）に、やむをえない理由によって本学部への転部を辞退する場合は、電話により 2026 年 3 月 31 日(火)17 時まで本学部入試係へ申し出て下さい。

申し出を受理しますと、「転部辞退願」を本学部より送付いたしますので、必要事項を記入の上、速やかに返送してください。

手続き終了後、転部料以外の納入金（諸会費等を含む）は返還いたします。ただし、いったん提出された転部手続書類は返還いたしません。

なお、2026 年 4 月 1 日(水)以降に申し出があった場合は、本学部で学籍が生じておりますので、転部手続書類及び転部時納入金は返還いたしません（傷害保険については、約款の定めるところによる）。

《注意》 ① 転部辞退の申し出受理に際しては、直接本人の意思確認をさせていただきます。

② 転部辞退の申し出を、本学が受理した後の辞退の取消しは認めません。

③ 「転部辞退願」が提出されない場合、転部時納入金の返還手続ができませんので、必ず提出してください。

2 転部に伴う授業料等納入金

(単位：円)

学科・コース		納入区分	転部料(a) (転部時のみ)	授業料	施設設備 資金	実験 実習料	後援会費	校友会費 【準会員】	前学期計 後学期計	初年度 年 額	3年次以降 年額
写真		転部時(前学期)納入金	本学部入学金 (260,000円)と 転出した学部 に差異がある 場合、その差額 を徴収します。	555,000	200,000	50,000	10,000	10,000	825,000+(a)	1,640,000 +(a)	1,640,000
		後学期納入金		555,000	200,000	50,000	10,000	—	815,000		
映画	映像表現・理論	転部時(前学期)納入金		570,000	200,000	50,000	10,000	10,000	840,000+(a)	1,670,000 +(a)	1,670,000
		後学期納入金		570,000	200,000	50,000	10,000	—	830,000		
	監督、撮影・録音	転部時(前学期)納入金		570,000	200,000	75,000	10,000	10,000	865,000+(a)	1,720,000 +(a)	1,720,000
		後学期納入金		570,000	200,000	75,000	10,000	—	855,000		
	演技	転部時(前学期)納入金		570,000	200,000	40,000	10,000	10,000	830,000+(a)	1,650,000 +(a)	1,650,000
		後学期納入金		570,000	200,000	40,000	10,000	—	820,000		
美術		転部時(前学期)納入金		550,000	200,000	60,000	10,000	10,000	830,000+(a)	1,650,000 +(a)	1,650,000
		後学期納入金		550,000	200,000	60,000	10,000	—	820,000		
音楽		転部時(前学期)納入金		555,000	200,000	60,000	10,000	10,000	835,000+(a)	1,660,000 +(a)	1,660,000
		後学期納入金		555,000	200,000	60,000	10,000	—	825,000		
文芸		転部時(前学期)納入金		520,000	200,000	25,000	10,000	10,000	765,000+(a)	1,520,000 +(a)	1,520,000
		後学期納入金		520,000	200,000	25,000	10,000	—	755,000		
演劇		転部時(前学期)納入金		555,000	200,000	35,000	10,000	10,000	810,000+(a)	1,610,000 +(a)	1,610,000
		後学期納入金		555,000	200,000	35,000	10,000	—	800,000		
放送		転部時(前学期)納入金		570,000	200,000	50,000	10,000	10,000	840,000+(a)	1,670,000 +(a)	1,670,000
		後学期納入金		570,000	200,000	50,000	10,000	—	830,000		
デザイン		転部時(前学期)納入金		550,000	200,000	45,000	10,000	10,000	815,000+(a)	1,620,000 +(a)	1,620,000
		後学期納入金		550,000	200,000	45,000	10,000	—	805,000		

※ 卒業予定年次後学期には、上記年額とは別に日本大学校友会正会員費初年度分として 10,000 円を代理徴収いたします。

※ 転部後の学費等の納入時期については、前学期は 4 月末日まで、後学期は 9 月末日までの納入となります。

なお、振込依頼書について、前学期分は 4 月初旬に、後学期分は 9 月初旬に郵送いたします。

※ 転部した学部の入学金額が本学部入学金（260,000 円）を下回る場合のみ不足分を徴収します。

3 転部許可の取り消しについて

2026 年 3 月 31 日（火）までに出願資格の要件を満たすことができなかった場合は、転部手続を完了していたとしても、転部許可を取り消します。

出願資格を「見込み」で出願し、転部時までに出願資格を得られなかった場合は、転部が許可されません。

出願資格を「見込み」で受験し、本学への転部手続を完了（転部時納入金を全額納入）した後に、転部時までに出願資格を得られなかった場合、転部許可は取り消しとなります。その際、転部時納入金から転部料を除いた金額（諸会費を含む）を返還します。

4 高等教育の修学支援制度について

在籍している学校にて国の修学支援制度を受けている方が、本学に転部・編入学後に引続き、修学支援制度の利用を希望する方は、転部が決定し次第、お早めに学生課（03-5995-8204）にご相談ください。

支給対象者の要件により、継続ができない場合もありますので、ご了承ください。

IV 転部後の諸事項

1 転部後の単位認定等について

転出学部での修得単位（教職課程等の科目を除く）は、下表に基づき単位認定をおこないます。発表は 2026 年 4 月となります。

転部年次	認定基準（上限）単位数	修業年数	在学可能年数
2 年次	40 単位	3 年	7 年

2 転部後の履修条件について

本学部では、卒業要件として、認定単位を含み 124 単位以上を修得しなければなりません。またその内容は、下表に示す条件を満たしていなければなりません。

科 目			修得単位数	備 考
第Ⅰ群	芸術教養 課程科目 (各学科共通 授業科目)	芸術教養科目	14 単位以上	ただし、1ヶ国語4単位を含む8単位以上
		外国語科目	8 単位以上	
		保健体育科目	3 単位以上	
第Ⅱ群	所属学科授業科目・共通専門教育科目		58 単位以上	学科(コース)により履修要件が異なる
第Ⅰ群・第Ⅱ群の全ての中から選択			41 単位以上	全学共通教育科目、芸術教養科目、外国語科目、保健体育科目、所属学科授業科目・共通専門教育科目から選択（他学科公開科目を含む）
計			124 単位以上	

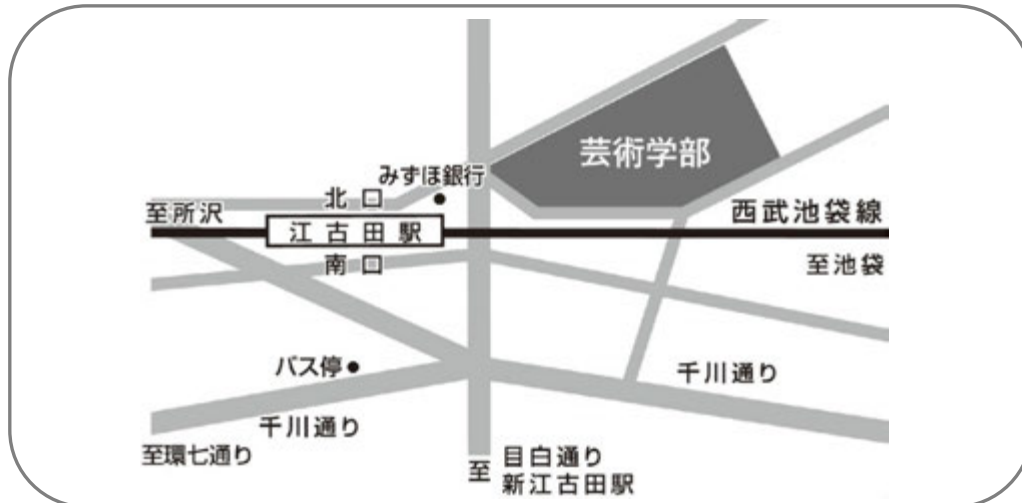
3 学年ごとの履修上限単位数について

学年 学科	学年ごとの履修上限単位数		
	2 年次	3 年次	4 年次
全学科	40 単位	40 単位	40 単位

芸術学部試験場案内

1 試験場周辺図

池袋駅より西武池袋線各駅停車にて「江古田」駅下車 北口より徒歩1分



2 試験場校舎配置図



個人情報の取扱いについて

日本大学（短期大学部を含む）では、ご提出いただきました志願者の氏名・住所等の個人情報は、入学試験の出願受付、実施、合格発表、さらには入学に至る一連の手続と、日本大学で学生生活を始めるに当たって必要となる書類・お知らせ等の送付及び入学者データの統計処理のために使用いたします。

なお、日本大学はこれらの業務の一部を業者に委託する場合があります。この場合、日本大学及び当該業務の委託を受けた業者は、上記利用目的の達成に必要な範囲を超えて志願者の個人情報を利用することはありません。

出願用各種用紙
<本学部指定用紙>

- 1 志願票【A票】
- 2 受験票【B票】・写真票【C票】
- 3 入学検定料振込証明書【D票】
- 4 出願書類在中封筒貼付ラベル【E票】
- 5 受験票返送用宛名ラベル【F票】

〔注意〕

- 1 本要項をよく読んで、必要とする書類に志願者本人が黒のペン又はボールペン（消せるペン等は不可）を使用し、かい書で記入してください。
- 2 出願の際は、必ず「3 出願書類」（5ページ）を確認してください。

===== 出願先及び問い合わせ先 =====

○日本大学芸術学部入試係

住 所：〒176-8525 東京都練馬区旭丘2-42-1

電話番号：03-5995-8282

事務取扱時間：（月～金）9:00～17:00 / （土）9:00～12:00

ただし、7月30日から9月18日までは（月～金）10:00～17:00〔土曜日は休止〕

※日曜祝日については、事務取扱を休止しております。

※学部行事等により事務取扱が休止・変更となる場合があります。詳細は、
芸術学部ホームページにてご確認ください。

本人	試験区分	転部（２年次）							
	志望学科 （コース）	学科 コース（※ ）							
	フリガナ						性別	男・女	
	氏名	氏		名					
	連絡先住所	郵便番号	—		電話番号	—		—	
		フリガナ							
		都道府県							
生年月日 （西暦）	年 月 日		年齢	歳		(2026年４月１日現在)			
学歴	国立 高等学校 卒業			卒業					
	都・道 公立 高等専門学校 修了(３学年)			修了(３学年)					
	年 月 府・県 私立 中等教育学校 修了(４学年)			修了(４学年)					
	(西暦)			高卒認定・その他					
大学	大 学 学部			学科 昼 卒業見込		卒業			
	年 月			科 ・ 専攻 夜		() 学年在学			
	(西暦)								
	第 学年 学生証番号 番 （本学在学生は必ず記入してください）								
保護者	フリガナ								
	氏名	氏		名					
	連絡先住所	郵便番号	—		電話番号	—		—	
		フリガナ							
		都道府県							

2026年度（令和8年度）日本大学芸術学部受験票

※

受験番号

B票

試験区分	編入学（2年次） ・ 編入学（3年次） ・ 転部（2年次） ※該当する区分を○で囲んでください。
------	---

志望学科 (コース)	学科	コース (※)
---------------	----	---------

フリガナ			性 別
氏 名	氏	名	男 ・ 女

写真貼付欄①

- ・ 縦4cm×横3cm
- ・ 半身無帽，正面背景なし
- ・ 最近3か月以内撮影
- ・ 写真貼付欄②にも同一の写真を貼付してください

受 付
※

注意事項

- 1 本票を持参しない者は，試験場に入ることができません。
- 2 試験場では，本票を机上に置いてください。
- 3 本票は，入学手続等，その他の際にも必要な場合がありますので，大切に保管してください。

(切り取らないこと)

2026年度（令和8年度）日本大学芸術学部写真票

※

受験番号

C票

試験区分	編入学（2年次） ・ 編入学（3年次） ・ 転部（2年次） ※該当する区分を○で囲んでください。
------	---

志望学科 (コース)	学科	コース (※)
---------------	----	---------

フリガナ			性 別
氏 名	氏	名	男 ・ 女

写真貼付欄②

- ・ 縦4cm×横3cm
- ・ 半身無帽，正面背景なし
- ・ 最近3か月以内撮影
- ・ 写真貼付欄①にも同一の写真を貼付してください

※照合印			
------	--	--	--

入学検定料の振込について

入学検定料を出願期間内に納入し、以下の「入学検定料振込証明書(大学提出用)」「D票」を出願書類に同封してください。納入先については、以下の銀行口座にお振込みください。依頼人名義は、入試コード[2桁]と志願者ご本人にフルネームを入力してください。

なお、出願書類一式は締切日必着となるため、締切日当日の納入はお控えください。

1 振込先

振込先 銀行	銀行名	支店名	口座番号	
	三菱UFJ銀行	江古田支店	普	0000818
受取人 口座名	ニホンダイガクゲイジュツガク			
	日本大学芸術学部			

2 依頼人名義(入試コード[2桁]及び志願者氏名)

1 6	志願者氏名(カタカナ)
-----	-------------

3 金額

35,000円

キ リ ト リ

D 票

入学検定料振込証明書(大学提出用)

「ご利用明細」などの振込控えをコピーのうえ、以下の枠内に貼付し、出願書類に同封してください。

なお、振込控えに預金残高などが印字されている場合は、「振込日時」「振込先」「入試コード・志願者氏名」「振込金額」以外は塗りつぶしてコピーしてください。

貼 付 欄

志望学科	学科	志願者氏名(フリガナ)	
志望コース	コース	志願者氏名(漢字)	

太枠内の必要事項をもれなく記入後，点線に沿って切り取り，市販の角2封筒に貼り付けてください

切手を貼付
してください

1768525

東京都練馬区旭丘2-42-1

日本大学芸術学部

入試係 行

(編入学・転部試験出願書類 在中)

書留
引受番号
(郵便局記入欄)

簡易書留

志望学科・コース	学科 コース (※) ※美術学科は専攻名を，音楽学科弦管打楽コースは受験楽器名を記入してください
住 所	〒 — — 電話番号： — —
フリガナ	
氏 名	

受験票返送用宛名ラベル

F 票

受験票を返送する際に使用しますので、太枠内の必要事項をもれなく記入のうえ、
出願書類に同封してください。

住 所	
フリガナ	
氏 名	殿

(受験票在中)